

MES DEL PEREGRINO

CENDEA DE CIZUR | JUNIO 2025

ENCOMIENDA SANJUANISTA DE CIZUR MENOR



7 JUN

SÁBADO

18:30 H.

ENCOMIENDA SANJUANISTA DE CIZUR MENOR

Concierto: **"Madrigales Renacentistas"**

Coral Ametsa de Irún

El Coro Ametsa es un Coro que cuenta con sesenta años de historia tras de sí interpretando desde música medieval, hasta la polifonía religiosa más contemporánea. Su presencia en concursos nacionales e internacionales es un propósito ineludible, que no será sino la continuación de una larga tradición, de las que el último logro fue el Primer Premio del X Concurso Nacional de Corales Antonio José de la Ciudad de Burgos.

El Coro Ametsa de Irún ofrecerá un Concierto que lleva por título "Madrigales Renacentistas". El **madrigal** fue la forma musical profana más importante de su tiempo.

Floreció en la segunda mitad del siglo XVI en Italia, pero aún hoy en día permanece extraordinariamente vivo en todo el mundo.

El término *madrigal* se refiere a una canción vocal que se caracteriza por su bello lenguaje poético y su riqueza musical polifónica.

Se interpreta generalmente a *capella*, con varias voces superpuestas cantando líneas diferentes que se entrelazan entre sí para crear una experiencia auditiva rica y compleja de bellas melodías y armonías exquisitas.



La temática de sus letras crea un ambiente animado y festivo que brinda alegría y enriquece la vida de las personas que lo escuchan, tal cual hacían los trovadores y juglares renacentistas de aquella época.

El *madrigal* transmite a través de sus letras y melodías una amplia gama de emociones, sentimientos y reflexiones con la narración de historias sobre el amor, la naturaleza, la guerra, la sátira, la política, la vida cotidiana o incluso aspectos más profundos y filosóficos.

Con el tiempo se convirtió en la base para el desarrollo de la ópera, la música clásica y posteriormente, los géneros populares modernos como el folk, el pop y el rock.

A parte de en Italia, el *madrigal* fue modelo para grandes composiciones en el resto de Europa, particularmente en Inglaterra, Francia y España.

14 JUN

SÁBADO

18:30 H.

ENCOMIENDA SANJUANISTA DE CIZUR MENOR

Concierto: **"Ecos de la Vieja Europa"**

Grupo Hespérides

En la cultura y la tradición helénica, las Hespérides fueron tres ninfas de hermosas voces que cuidaban un maravilloso jardín en un lugar remoto de Occidente. Desde la Antigua Grecia, han sido una referencia al hablar del uso de la música para apaciguar las almas. Hesíodo les otorgó el epíteto de "las de las voces claras". Inspiradas por este enfoque Zuberoa Aznárez, Gloria Aleza y Edurne Aizpún han construido un discurso musical y sonoro evidentemente acústico, bañado en un ambiente mágico, para trazar su particular recorrido de un repertorio que abarca desde el siglo I hasta el XVII. Han denominado a esta inspiración como "Ecos de la Vieja Europa".

Este Concierto se trata de un atractivo recorrido por la música de la Vieja Europa desde el Siglo I al siglo XVII. Se caracteriza por su variedad tímbrica y de estilos.



ORGANIZA



AYUNTAMIENTO DE LA
CENDEA DE CIZUR
ZIZUR ZENDEAKO
UDALA

PATROCINADORES



CONCEJO DE
CIZUR MENOR



ORDEN DE MALTA
ESPAÑA
NAVARRA Y ARAGÓN

MES DEL PEREGRINO

CENDEA DE CIZUR | JUNIO 2025

ENCOMIENDA SANJUANISTA DE CIZUR MENOR



21 Y 22 JUN

SÁBADO Y
DOMINGO

MERCADILLO MEDIEVAL, ANIMACIÓN Y ACTIVIDADES INFANTILES

C/ ESPARZA BIDEA Y EXPLANADA JUNTO AL FRONTÓN DE CIZUR MENOR

Sábado 21 de junio:

MAÑANA

10:00 h.	Apertura de mercado
11:10 h.	Atención, atención, que vamos a dar el pregón. Circocido
11:30 h.	Melodías medievales. Gálata
12:00 h.	Danzas Medievales. Neftis Paloma
12:30 h.	Juglares. Circocido
13:00 h.	Música y sonidos del medievo. Gálata
13:30 h.	Cantigas y Danzas. Neftis Paloma
14:30 h.	Hora de viandas

TARDE

17:30 h.	Nos levantamos de la siesta
18:00 h.	La Zíngara del medievo. Neftis Paloma
18:00 h.	Músicos recorren el mercado. Gálata
19:00 h.	A mí la guardia. Circocido
19:30 h.	Carruaje de zingaras. Neftis Paloma
20:00 h.	Los músicos de la corte. Gálata
20:30 h.	A la Brasa. Circocido.
21:00 h.	Freja. Diosa de la guerra. Neftis Paloma
21:15 h.	Pasacalles musical. Gálata
21:30 h. (aprox.)	Cierre de mercado

- Rincón infantil en horario de mercado
- Talleres infantiles en horario de mercado
- Atracciones en horario de mercado

Domingo 22 de junio:

MAÑANA

10:00 h.	Apertura de mercado
11:00 h.	Circadas. Circocido.
11:30 h.	Músicos recorren el mercado. Gálata
12:00 h.	Volva, la vidente vikinga. Neftis Paloma
12:30 h.	Más difícil todavía. Circocido
13:00 h.	Melodías medievales. Gálata
13:30 h.	Danzas místicas. Neftis Paloma
14:30 h.	Hora de viandas

TARDE

17:30 h.	Nos levantamos de la siesta
18:00 h.	La Zíngara. Neftis Paloma
18:00 h.	Los músicos de la corte. Gálata
18:30 h.	Abanderazos. Circocido.
19:00 h.	Músicos recorren el mercado. Gálata
19:30 h.	La bruja adivinadora. Neftis Paloma
20:30 h.	Freja. Diosa Nórdica. Neftis Paloma
20:30 h.	Pasacalles musical. Gálata
20:30 h.	En la Oscuridad. Circocido
21:00 h.	Cierre de mercado

- Rincón infantil en horario de mercado
- Talleres infantiles en horario de mercado
- Atracciones en horario de mercado



ORGANIZA



AYUNTAMIENTO DE LA
CENDEA DE CIZUR
ZIZUR ZENDEAKO
UDALA

PATROCINADORES



CONCEJO DE
CIZUR MENOR



ORDEN DE MALTA
ESPAÑA
NAVARRA Y ARAGÓN

MES DEL PEREGRINO

CENDEA DE CIZUR | JUNIO 2025

ENCOMIENDA SANJUANISTA DE CIZUR MENOR



24 JUN 18:30 H.

MARTES

ENCOMIENDA SANJUANISTA DE CIZUR MENOR

Misa Celebración San Juan Bautista

A continuación Concierto: **"Chantriaturas"**

Coral del Valle de Aranguren

Fundada en 1993, la Coral del Valle de Aranguren, es una Asociación reconocida con el sello Mecenazgo Cultural de Navarra (MECNA), domiciliada en Mutilva, municipio del Valle de Aranguren del que toma su nombre. Su programa anual de actuaciones incluye obras religiosas representativas de todos los períodos, desde el Renacimiento hasta nuestros días, con las que contribuye a difundir la tradición coral de Navarra y a honrar la obra de los grandes maestros polifonistas de ayer y de hoy. En el 800 Aniversario de "El Cántico de las criaturas o Chantriaturas" el Camino de Santiago es un lugar único para la alabanza y admiración de todo lo creado: un oasis para el reencuentro con uno mismo y con las criaturas.



Recorrer el Camino es encontrarse con el hermano sol, la hermana luna, el viento, el agua, el fuego, la madre tierra y es también una exhortación a la búsqueda de la paz personal y con el hermano. Hoy más que nunca se clama por el diálogo entre los pueblos, el respeto a la madre naturaleza y la necesaria consecución de la paz. Este Cántico compuesto por San Francisco de Asís en 1225 remueve conciencias y "Chantriaturas" quiere hacer presente este legado universal.

28 JUN 18:30 H.

SÁBADO

ENCOMIENDA SANJUANISTA DE CIZUR MENOR

Concierto: **"Omnia Viae: Todos los Caminos a Compostela"**

Grupo Zorongo

El grupo ZORONGO realiza conciertos medievales abordando la Música Antigua a través de propuestas únicas que cuentan historias y respetan el legado cultural. Aportan una mirada personal sobre la Música Medieval y de las Tres Culturas logrando compartir con el público instantes de gran emoción y belleza.

El concierto "OMNIA VIAE. Todos los Caminos a Compostela" nos asoma al legado musical de todos los Caminos Jacobeos que, durante el medioevo, atravesaron la Península Ibérica hasta Santiago: el Camino Mozárabe, el Camino de la Plata, el Camino del Norte... De Sur a Norte y de Este a Oeste: si el Camino comienza en el umbral de la casa de cada peregrino, entonces todos los Caminos llevan a Santiago.



ORGANIZA



AYUNTAMIENTO DE LA
CENDEA DE CIZUR
ZIZUR ZENDEAKO
UDALA

PATROCINADORES



CONCEJO DE
CIZUR MENOR



ORDEN DE MALTA
ESPAÑA
NAVARRA Y ARAGÓN